



Un jardín
María José Ferrada
Isidro Ferrer

En primavera la naturaleza se transforma y el ser humano,, que es parte de ella, también.

El señor Wakagi sueña cada noche con un jardín que le enseña cosas: la sencillez de la rana y la confianza del árbol, por ejemplo.

Y es que el mundo está lleno de cosas que aprender –como si fuera un libro viviente– para quienes lo miran con paciencia y atención. Seguro que tú, si has caminado por un jardín, ya lo has notado.

Actividad de dibujo y escritura

Te invitamos a hacer un ejercicio para el que necesitarás los siguientes materiales:

- Cuaderno
- Lápices de colores

1

Busca un jardín.

2

Convierte tu cuaderno en un diario de aprendizaje (recuerda que puedes aprender con los ojos, pero también con los demás sentidos). Recuerda que, a la hora de aprender, una observación lleva a la otra: atrévete a hacer cruces impensados.

.....► **Página 1: Colores**

Un recuerdo colorido

Dibuja cuadrados y píntalos de los colores que hay en tu jardín.

Encierra en un círculo tu color preferido.

¿Tienes algún recuerdo que vincules a ese color?

Anota ese recuerdo en esta página.

.....► **Página 2: Como si...**

Observa el lugar elegido como si fueras

Una hormiga

Un gigante

Un científico

Un enamorado

Alguien con problemas a la vista

Describe tus descubrimientos y acompáñalos de dibujos (los dibujos deben tener la perspectiva de tu personaje. Para la hormiga, por ejemplo, una piedra puede ser una montaña).

.....► **Página 3: Una obra de arte**

Existen muchos artistas que se han inspirado en la naturaleza. Busca en libros o en internet alguno cuya obra te recuerde tu jardín. Puede ser una canción, un poema, un cuadro.

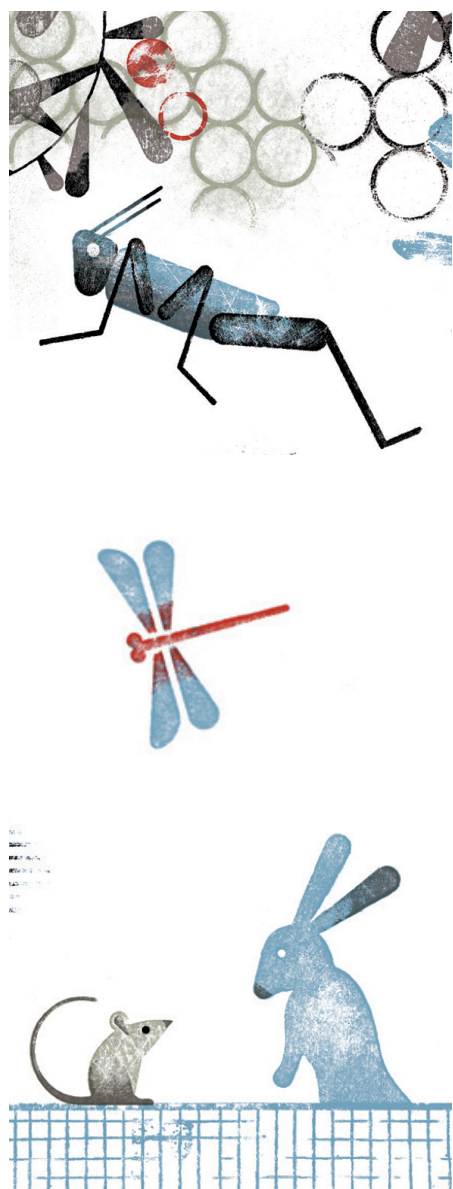
Usa esta página para hablarnos de la obra y del artista. No olvides contar por qué lo relacionas con tu jardín.

Ahora te invitamos a que sigas adelante, llenado el cuaderno con tus propias actividades y descubrimientos. Seguro que cuando lo termines será un cuaderno único en el mundo.

Cuenta tu jardín

Un jardín es un libro que tiene un formato especial: para leerlo tienes que desenvolverlo. Una vez terminada la lectura, las palabras desaparecen y te encuentras solo delante del jardín completo. Podrá imaginar entonces que ha tomado el lugar del señor Wakagi e inventar sus propias historias dentro de este jardín, tal como sugiere en su blog Ana Nebreda, promotora de la lectura y de las bibliotecas escolares:

<https://biblioabrazo.wordpress.com/2016/03/31/un-jardin-isisdro-ferrer-y-maria-jose-ferrada/>



.....► **Bologna Ragazzi Award**

La feria de Bologna, Italia, que es la más importante feria de libros para niños a nivel mundial, cada año entrega unos premios a los mejores libros publicados. En 2017, *Un jardín* ganó una Mención de Honor en la categoría de ficción. Es como cuando una película gana un Oscar.



Este es el comentario del jurado:

Un maravilloso libro con forma de organillo que se despliega en una única ilustración compuesta por imaginativas escenas que transcurren al aire libre. El breve texto poético está impreso en el reverso de las imágenes y se puede leer a medida que se van abriendo las páginas. Las ilustraciones, contemporáneas sin ser extravagantes, son profundamente artísticas, una verdadera obra maestra que cautiva a la perfección la poesía del texto. Tanto el contenido como el formato inusual reflejan la potente imaginación que caracteriza este libro.