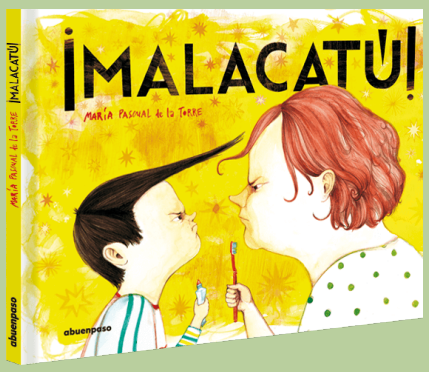


¡Malacatú!
María Pascual

Un duelo al último hechizo

Este libro arranca con un conflicto familiar bien concreto: la hora de lavarse los dientes. Huelga decir que entonces la lectura de este libro da pie para hablar de los buenos hábitos, pero también de la empatía familiar (tanto a partir del punto de vista del niño, como de la madre e incluso del padre).

¡Malacatú! está lleno de detalles que invitan a una observación atenta que como lector te lleve a seguir y a construir tramas paralelas y situaciones concretas del libro.

abuenpaso

Seis pasos para crear un hechizo irresistible

Este libro se puede leer de manera bien sonora para poner en juego su elemento más poderoso: los hechizos traba-lengüísticos. En esta ficha, nos proponemos ofrecerte el listado de los ingredientes fundamentales para conseguir un hechizo malacatudo y, mientras tanto, entrenar tu lengua para que sea la más ágil del mundo, para descubrir sonidos y palabras poco habituales, el placer de juntar imágenes disparatadas o sencillamente, reírte con tus amigas y amigos.

1

Piensa en palabras realmente mágicas, es decir palabras largas y difíciles de pronunciar, dignas de desafiar y hacer tropezar a las lenguas más atléticas. Son las únicas que funcionan.

Si te fijas en las palabras mágicas más conocidas, como por ejemplo *Abracadabra, Ábrete sésamo, Supercalifragilisticoespialidoso,* verás que ninguna de ellas es una palabra breve, fácil de pronunciar o sencilla.

Por lo tanto, una buena táctica será elegir varias palabras que tengan un sonido atractivo; escribir cada una de ellas en un papel distinto; mezclarlas en una bolsa; escoger varias al azar y juntarlas en una única palabra.

¿Qué traba-palabra ha aparecido?

Te aconsejo que pruebes cada nueva palabra mágica pronunciándola en voz alta para confirmar que sonoramente es potente y que te hace repiquetear los oídos. Prueba a lanzársela a tu mascota, a tu hermano, a tus padres, a tu maestra o maestro, o a tus amigos. Si a ellos también les sorprende o se carcajean, habrás dado con una verdadera palabra mágica.

2

Para estar listo para un duelo de lanzamiento de hechizos, tendrás que entrenarte con algunos trabalenguas. Pregúntales a padres, abuelas, abuelos y también a maestras, maestros y bibliotecarios que suelen ser muy sabios y conocen cantidad de trabalenguas con los que pasarás un rato muy divertido, ¿te atreves a pronunciarlos.

Seis pasos para crear un hechizo irresistible

Aquí va el fragmento de uno de tradición popular para abrir boca:

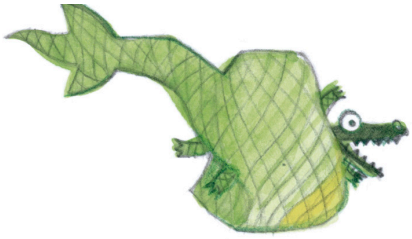
Doña Díriga, Dáriga, Dóriga, trompa pitáriga,
tiene unos guantes de pellejo de zírriga, zárriga, zórriga,
trompa pitáriga, le vienen grandes.

3

También puedes hacer gárgaras con un zumo o con agua; hacer vibrar tus labios reproduciendo el ruido de un motor; subir y bajar rápido la lengua; hinchar los mofletes y expulsar el aire rápido; o repetir todo lo rápido que puedas palabras como "porrompompero" o "cachivache".

4

Piensa en qué cosas quisieras transformar la víctima de tu hechizo, así podrás crear rimas y crear asociaciones locas, como por ejemplo: pato y silbato; piraña y legaña. La locura y el juego son ingredientes fundamentales para la magia.



5

Busca verbos que rimen y que consigan efectos chisporroteantes. Seguro que si te digo: "Mosca, se cosca y enrosca", ya se te ocurren ideas para combinar de forma sorprendente. Hay un truco infalible: trata de conseguir que tus amigos se rían.

6

Una vez que hayas combinado todos estos ingredientes y tengas un flamante hechizo, puedes acompañarte de instrumentos que le den aún más ritmo y poder: el sonido chirriante del aire a propulsión de un globo hinchado, el ladrido de tu perro, unas maracas, una cacerola, unas castañuelas, un tambor, papel de horno…

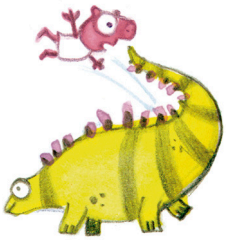
Si has seguido todos estos pasos y has practicado un poco antes esa fórmula que acabas de cocinar, estás listo para el lanzamiento de tu hechizo y, desde nuestro poder como Suma Malacamagas te otorgamos el título de Mago Cum Laude. ¡Que tu hechizo se extienda por tierra, mar y aire!

abuenpaso

Variaciones a partir de tus hechizos y de los de tus amigas y amigos

En cuanto tengáis uno o más hechizos listos para la batalla podéis mediros de las siguientes maneras:

- **Pajitas**
- **Jugar a quién pronuncia el hechizo más rápido sin confundirse**
- **Cantar el hechizo buscando cada vez un estilo musical diferente: rap, flamenco**
- **Repetir el hechizo como si tuvieras la boca llena de caramelos o como si vinieras de un lugar lejano y hablar con otro acento**
- **Pronunciar el hechizo del revés.**



En el blog de Belén López, maestra de CRA Alto Cabriel (Cuenca), podéis leer una reseña del libro, acompañada por una entrevista a su autora y por las imágenes del escenario y los títeres que han creado para representar esta obra: **http://didolapidolalij.blogspot.com/2019/04/malacatu.html**

abuenpaso